**KDYŽ MRTVÍ PROMLOUVAJÍ**

**HLASITĚJI NEŽ ŽIVÍ…**

Píše se rok 1598. Rytíř Jakub Jelínek z Hiršbergu je požádán, aby doprovodil jistou půvabnou vdovu a její neméně půvabnou dceru do Brandýsa a postaral se tam o jejich bezpečí. Účel jejich pobytu je nejasný, vyskytují se však dohady o tom, že ve městě probíhá tajné jednání mezi dvořany Rudolfa II. a anglickými diplomaty. V takovém případě by byly životy aktérů v ohrožení. Španělé nemohou připustit sblížení Rudolfa II. s anglickou královnou Alžbětou a budou tomu bránit všemi prostředky.

Jakub Jelínek si zatím nedělá starosti. Očekává, že příštích několik týdnů stráví nicneděláním na lesních pasekách zalitých sluncem, v lepším případě i milostnými pletkami. V tom se však mýlí. Původně poklidný pobyt v brandýských lesích se změní v noční můru a posléze i v boj o život.

Vladimír Šlechta opět rozehrává napínavý příběh z rudolfínských Čech, v němž se politika mísí s pověrami, alchymie čpí z každého koutu a mrtví někdy promlouvají hlasitěji než živí.